

**APPUNTAMENTI
E INIZIATIVE****TI RITRIBUONO****Al Marte il concerto
del gruppo Story Tellers**

Al Marte Mediateca a Cava de' Tirreni, venerdì primo dicembre alle 22 serata speciale con gli Story Tellers che suoneranno i pezzi dei Red Hot Chili Peppers.

TI RITRIBUONO**Al Moro musica live con il concerto
della Salerno Liberty City Band**

Sul palco del Moro di Cava de' Tirreni musica live con la Salerno Liberty City Band, la vera essenza della musica jazz con ampio spazio a rivisitazioni dei classici del jazz e dotte citazioni della fusion anni Settanta dove spiccano composizioni originali dei singoli musicisti del sestetto. La scena musicale salernitana, e propriamente quella scuola jazzistica che si è messa in luce negli anni, la formazione definita dalla critica specialistica come la New Orleans d'Italia, la città del jazz, riunisce i migliori talenti della città campana: i polistrumentisti e fratelli Alfonso e Dario Deidda, il trombettista Giovanni Amato, e il batterista Amedeo Ariano (conosciuto anche al di fuori del circuito jazzistico per la collaborazione con Sergio Cammarone), il sassofonista Daniele Scannapieco e il percussionista Pierpaolo Bisogno. Degno di loro nella sua individualità protagonista della musica nazionale ed internazionale, più volte in formazione, tornano a ricomporre la storica band sul palco del Moro alle 22. Per info e prenotazioni 089 4456352 - 340 3939561

AGROPOLI**All'Officina 72 Jazz Club****Il concerto di Javier Giroto**

Domani alle 21,30 per la rassegna "Officina 72 Jazz Club". Sul palcoscenico del noto locale notturno agropolese Javier Giroto, presenterà "New Direction Quartet". Per info 3336937500/3333981448.

CENTOLA**All'Hope il concerto
della Vibrazione Positiva**

Due chitarre ed un hang: è questa la formula che dà vita a Vibrazione Positiva, trio ambient pop/folk composto da Aurelio Martuscelli (Shury Hang), Pietro Di Bello (Walter Di Bello) e Edoardo Napolitano (Ed Stewart). I Vibrazione Positiva apriranno all'Hope, a Paluinoro alle 21,30.

BARONISSI**"Sirene: dal mito classico all'arte"****Serata in programma al Frac**

l'associazione di Baronissi

Dicembre d'iniziative Salerno si fa bella Luci, mostre e design

Gli eventi organizzati dalla Soprintendenza archeologica "Tabulae Pictae": l'arte contemporanea all'Addolorata

SALERNO

Presentate le iniziative in programma a Salerno a dicembre - a latere della manifestazione Luci d'Artista - promosse dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Salerno e Avellino, diretta da Francesca Casule. Tra gli eventi la retrospettiva "Arte design accessibilità in Soprintendenza" che vuole far conoscere - ha spiegato Stefania Ugatti - le acquisizioni di opere d'arte contemporanea e progetti che l'amministrazione ha realizzato nell'ambito del Piano per l'arte contemporanea nel triennio 2012/2014. Tra i tanti, il progetto "Contemporaneamente museo" ha previsto le esposizioni di Wanda Fiscina, Alessandro Mautone e Pietro Lista, con l'intento di promuovere il museo come luogo di dialogo tra presente e passato. Novità dell'ultima edizione è stata il dono di alcune opere, come il Cavallo di Pietro Lista, collocato all'interno del Museo archeologico di Pontecagnano.

La retrospettiva - dal 7 dicembre al 21 gennaio nella sede della Soprintendenza di Palazzo Ruggi - prevede anche un momento di interazione col pubblico, in cui gli artisti illustreranno opere e progetti. Cuore della programmazione natalizia la mostra Tabulae Pictae, esposizione di opere d'arte contempo-



Un momento della conferenza stampa e a destra la chiesa dell'Addolorata

ra realtate da 43 artisti, architetti, designer, fotografi e ceramisti impegnati nella caratterizzazione linguistica del tavolo-tabula. La mostra (11 dicembre/7 gennaio) nella chiesa dell'Addolorata nel Complesso Monumentale di Santa Sofia ed è organizzata dalla Soprintendenza in collaborazione con l'associazione Carmine Pandolfi e col Patrocinio del Comune. Per assicurare le migliori condizioni di fruizione del patrimonio culturale molte le iniziative che coinvolgono i disabili, illustrate da Rosa Carafa. «Il 21 dicembre i ragazzi del Centro socio-educativo Guido Scocozza si esibiranno in una performance teatrale e musicale con la regia di Antonello De Rosa. Dopo lo spettacolo visita didattica alla mostra Tabulae Pictae. Nell'ambito dell'accessibilità dei disabili nei luoghi

della cultura è previsto un incontro con gli studenti di Severi, Posidonia e Lanzalone: saranno presentati Totem sensoriali e sussidi didattici per rendere accessibili alle persone con disabilità importanti reperti del nostro patrimonio». Il museo virtuale della Scuola Medica Salernitana ospita una mostra fotografica di Cesare Gilberti che svela una Salerno vintage (1, 2 e 3 dicembre) mentre la mostra Luci e Riflessi nella chiesa Santa Maria de Lama è dedicata all'artista Gino Bardese. Tra le attività in provincia da segnalare l'archeotrekking al Parco Archeologico di Velia, «una bella iniziativa in grado di coniugare archeologica e natura», dice Anna De Martino. Il percorso parte dalla zona bassa della città fino alla Torre Angioina, simbolo della città.

Munzia Soglia

"Tutti Suonati", che si occupa della gestione degli eventi, della didattica e delle aperture del Frac (Fondo Regionale Arte Contemporanea) presenta "Sirene: dal mito classico all'arte contemporanea", una serata dedicata all'arte, al cinema, alla musica e al teatro. Attraverso una modalità originale e che travalica queste varie forme artistiche, si cercherà di rispondere ad alcuni interrogativi che riguardano il mito delle sirene, oggi di grande attualità, e

che l'artista attualmente nella mostra curata dal prof. Bignardi al Frac, Francesca Poto, ha attraversato con vari lavori ed esposizioni. L'evento nasce da una idea di Rosaria Tancredi, Mariangela Tarantino, Anna Lisa Vitolo, e vedrà impegnate la cantante Kristina Vicinanza e l'attrice Simona Forte di Teatri Sospesi. L'evento che avrà inizio alle 19 è gratuito e aperto a tutti, adatto anche a un pubblico di bambini e ragazzi.

PONTECAGNANO**Il firmacopie del cantante Riki sul palco del Maximal**

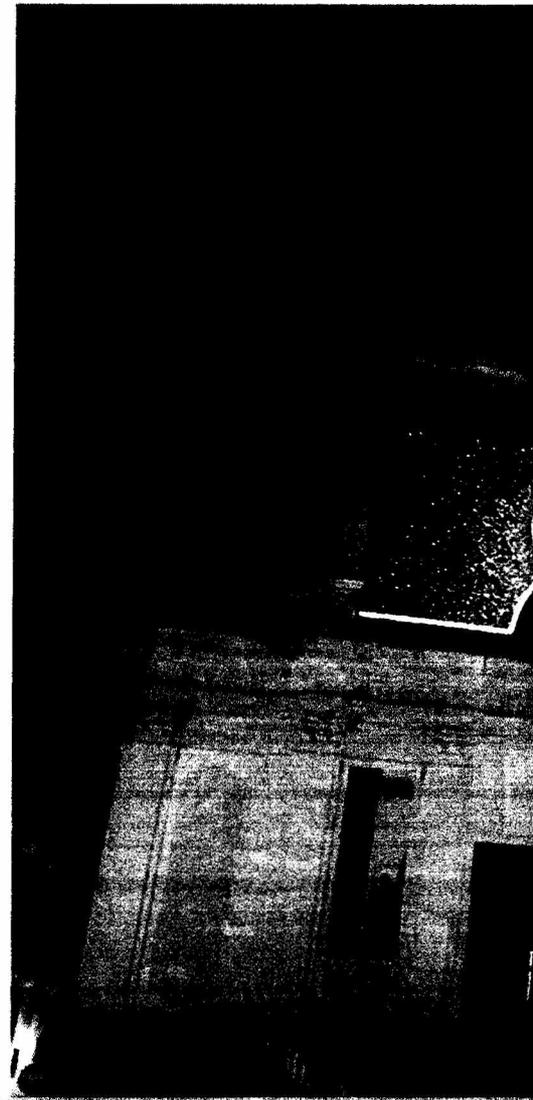
Riki, il finalista dell'ultima edizione di "Amici" di Maria De Filippi è l'ultimo ospite della rassegna "live" sul palco del "Maximal" di Pontecagnano. Appuntamento oggi alle 16 quando Riki incontrerà i suoi numerosissimi fans per firmare le copie dell'ultimo lavoro discografico "Mania". Il giovanissimo interprete che con il suo primo EP "Perdo le parole"

ha conquistato tre dischi di platino si è confermato con "Se parlassero di noi", attualmente disco d'oro, tratto dall'album "Mania" uscito il 20 ottobre e già disco di platino. Un successo inarrestabile per Riki che vanta milioni di followers sui social network.

SALERNO**Rassegna all'Avantgarde Set****L'ospite è Tonico Settanta**

Riprendono gli appuntamenti con l'Avantgarde Set, la rassegna dell'Avantgarde (Salerno, via

Velia 36) che ogni due venerdì propone di set d'avanguardia. L'ospite di stasera è Tonico Settanta (Gold School, Funky Pushertz, Dint Recordz), uno dei pilastri della scena rap salernitana. Le sue selezioni musicali, suonate in tutta Italia, sono proposte rigorosamente su supporto vinilico, principalmente da 7 pollici, e spaziano tra funk, soul, reggae, hip hop fino ad arrivare alla disco. Nel maggio del 2016 Tonico Settanta viene invitato a suonare da Radio Nueva



La belle époque rivive al S. Margherita

La compagnia Teatrando Teatro stasera porta in scena il "Fatt ro' politeam"

SALERNO

Svago e bellezza erano in ogni dove: erano gli anni della belle époque che rivive stasera (ore 20,30) nel "Fatt ro' politeam", lo spettacolo che la Compagnia Teatrando Teatro mette in scena sul palco del teatro del quartiere Santa Margherita. La commedia brillante in due atti di Lello Casella, con l'adattamento e la regia di Sabrina Tortorella, ripercorre la storia dei caffè chantant, che rimpiazzarono i teatri di prosa che in quegli anni toccarono il fondo. La messa in scena coglie lo spi-

rito del tempo e lo stato d'animo dei grandi drammaturghi del tempo costretti, loro malgrado, a reinventarsi: la scenografia trasforma il teatro S. Margherita in una sorta di sipario che si apre su un ulteriore teatro. In scena, tutto un gioco di suggestioni grazie ai costumi, agli arredi, alle luci, ai gesti, agli sguardi, che richiamano una crisi profonda che investe il teatro e lo costringe a mettersi in discussione. Insieme a lui, attori improvvisati, sciantose e aspiranti soubrettes, attrici, o presunte tali, tra compromessi, tradimenti e le bugie. Si trat-

ta di un teatro che s'arrangia suo malgrado e che pone a la domanda: e pur sempre di arte? Il teatro è diventato altro da sé o invece è morto? Lo spettacolo comico è arricchito dalle trovate coreografiche affidate a Francesco Boccia della New space of dance di Salerno. Can Can insieme a tango e tarantella scandiscono momenti di trasgressione e passione. La vicenda narra di un tradimento che si consuma in una casa in affitto e del sogno appagante che ne deriva. Da lì una serie di vicissitudini che li vede coinvolti in questa

surreale messa in scena. Sul palco del S. Margherita, gli attori: Roberta Manzo, Pina Amato, Vincenzo Citro, Gianmarco Citro, Diomedeo Dell'Orto, Enzo Melillo, Marcella Mari, Giuseppe Noschese, Martina Casaburi, Carmine Rinaldi, Pia Mari, Gaia De Angelis, Camilla De Angelis, Rosanna Scarano, Miriana Scarpa, Rossella Noschese, Benny Annunziata, Angelo Dell'Orto, Nicolò Mutti. Li affianca il corpo di ballo composto da: Francesca Alberti, Margherita Buonomo Eleonora Marfella, Lucia Aprile, Martina Iannuzzi Camilla Liguori, Giada Ciccullo, Alessandra Cavallo, Alessandra Mastrogianni, Teresa Guerritore Anna Falco. Le coreografie sono di Francesco Boccia, Alessandra Dono, Alessandra D'Onofrio.

Alessandra De Vita



Un momento della commedia