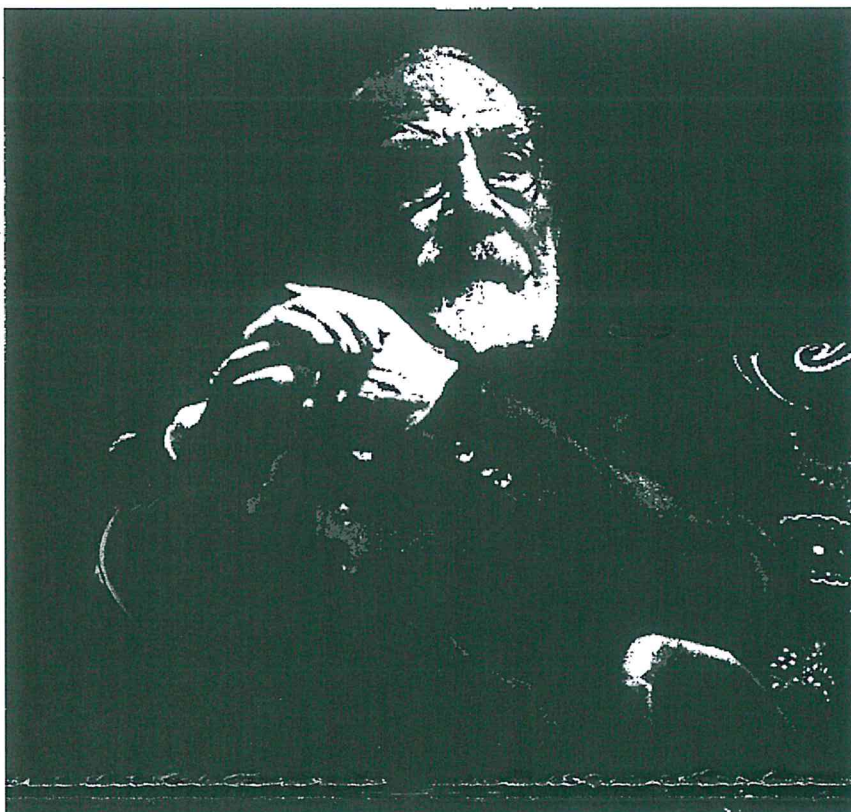


LA RASSEGNA

“Visionnaire” al Frac, proiezioni e talk Un mese dedicato a docufilm e teatro

“Visionnaire”, la nuova rassegna di cinema documentario e teatro, approda al museo Frac di Baronissi con la prime edizione, tra ospiti d'eccezione e un evento speciale dedicato al premio alla carriera a Renato Carpentieri. La manifestazione si terrà nell'arco di quasi un mese, da domenica 5 settembre fino al 3 ottobre, e sarà ospitata dalla cornice della Terrazza degli Aranci, con la supervisione del direttore del museo, il professor Massimo Bignardi, e il contributo dell'associazione “Tutti Suonati”, guidata da Andrea Avagliano, che ne ha curata l'organizzazione. Importante anche la consulenza, per il cinema, dello scrittore e regista Massimiliano Palmese, fresco vincitore del Nastro d'Argento per il documentario “Il caso Braibanti”. La rassegna sarà aperta da “The Rossellini”, che racconterà figli e nipoti di Roberto Rossellini, alla presenza del regista Alessandro Rossellini (9 settembre). Quindi si proseguirà con “Il caso Braibanti”, di Carmen Giardina e Massimiliano Palmese (17 settembre), che analizzerà il profilo e la vicenda a sfondo omofobico dell'intellettuale e poeta piacentino che nel 1968 fu vittima di un processo con l'accusa di aver plagiato il suo giovane compagno. “Fulci Talks” di Antonietta De Lillo (23 settembre) recupera la conversazione che il regista di culto, tra i più amati da filmmaker del calibro di Quentin Tarantino, ebbe con la stessa De Lillo e Marcello Garofalo a Roma nel '93. “Sulle tracce di Goethe in Sicilia” del regista teatrale Peter Stein (24 settembre) celebra lo scrittore tedesco, mentre “S is for Stanley” di Alex Infascelli, dedicato alla figura geniale di Kubrick (1 ottobre).

Gli appuntamenti teatrali saranno inaugurati da “q.b.” di Lucio Allocca sulle poesie di Pablo Neruda (5 settembre). A seguire “Ho sentito il bisogno di dirlo a qualcuno” di Francesca Pica, ispirato agli scritti di Katherine Mansfield (12 settembre), e quindi “Destinazione sconosciuta” con Antonello Cossia e



A Renato Carpentieri verrà consegnato il premio alla carriera, in basso la presentazione di “Visionnaire”



Paolo Cresta (19 settembre). Evento speciale il 3 ottobre con il premio a Carpentieri e la presentazione del libro “Renato Carpentieri. L'attore, il regista, il dramaturg” di Grazia D'Arienzo. «Un importante programma di proiezioni e incontri - ha rimarcato il sindaco di Baronissi, Gianfranco Vallante, in occa-

sione della conferenza di presentazione - L'amministrazione comunale che presiede da anni continua a puntare sulla cultura ed eventi come questo, con la presenza di ospiti di prestigio, ne sono la dimostrazione». Il direttore artistico del museo Frac, Massimo Bignardi, sottolinea l'interazione «tra i lin-

guaggi e le pratiche della creatività che aprono spazi all'immaginazione e alla visione. L'obiettivo è creare punti di contatto con il pubblico e la comunità, attraverso le “narrazioni” di cui parla la rassegna».

Per il direttore artistico Andrea Avagliano dell'associazione “Tutti Suonati”, il cinema documentario «è in grande momento con l'affermazione a livello internazionale di diversi autori italiani e la nascita di canali dedicati. La sfida di “Visionnaire2021” è portare al Sud della provincia il meglio della produzione nazionale riconosciuta sia all'estero che nel nostro Paese». Sul programma si concentra Massimiliano Palmese: «Lo abbiamo modulato sul tema del cinema, con ritratti di personaggi come Rossellini, Braibanti, Fulci, Kubrick e Goethe». (fra.ien.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA