

**A BARONISSI**

## “Il caso Braibanti” a Visionnaire 21 Docufilm sul poeta e partigiano

Era il 1968. Aldo Braibanti, poeta, intellettuale, filosofo, ex partigiano. «genio straordinario» secondo Carmelo Bene viene processato per plagio. Accusa che, in realtà, voleva colpire la sua indipendenza politica e intellettuale, e non ultima la sua omosessualità, proprio mentre nel mondo infiammava la Contestazione e si lottava per nuove libertà e diritti. Pasolini, Morante, Moravia, Eco, Pannella si schierarono in sua difesa. È un ritratto inedito, quello delineato dal docufilm “Il Caso Braibanti”, di Carmen Giardina e Massimiliano Palmese. Premio del Pubblico a Pesaro Film Fest e Nastro d'Argento 2021 - Miglior Documentario sul Cinema, pronto a conquistare il pubblico di “Visionnaire21”, in Terrazza degli Aranci al Museo FRaC di Baronissi, in cartellone - ingresso gratuito - stasera alle ore 21 (green pass obbligatorio). «Un'opera appassionata, dall'ideografia sconvolgente di bruciante attualità politica». E ancora «un film che riporta indietro ad un clima di oscurantismo e persecuzione»: sono solo alcune delle straordinarie recensioni del-



**Aldo Braibanti**

la critica specialistica per il docufilm, il cui successo ha dato avvio ad un rinnovato interesse per il caso e il suo protagonista. “Visionnaire21” è promossa dal Museo - FRaC Baronissi e dall'associazione culturale “Tutti Suonati”, con la direzione artistica di Andrea Avagliano e la consulenza per il cinema di Massimiliano Palmese. Prossimo appuntamento di “Visionnaire21”, domenica alle 21 con il teatro di Antonello Cossia e Paolo Cresta in “Destinatario sconosciuto” di Katherine Kressmann Taylor.

© RIPRODUZIONE RISERVATA